מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את סוגי המשימות בלוח המשחק ואת מטרתן (להבין, ליצור, אוורור)
- לתרגל מושגים מרכזיים בניתוח סיפור כמו דמות, עלילה וקונפליקט
- לשחק במשחק שלושה בשורה על סיפור שנבחר

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – זיהוי משימות

1. א – מכתב לדמות
2. ב – רצף העלילה
3. ג – הקונפליקט
4. א – ביקורת בכוכבים
5. ב – שלוש

חלק ב' – התאמת משימות לקטגוריה

1. 1 – ג (להבין)
2. 2 – ו (להבין)
3. 3 – א (ליצור)
4. 4 – ב (ליצור)
5. 5 – ד (אוורור)
6. 6 – ה (אוורור)

חלק ג' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך כתוב בכללי המשחק
2. לא נכון – המשבצת במרכז מסומנת ככוכב, היא משבצת זהב
3. נכון – היא דורשת כתיבה יצירתית מנקודת מבט של דמות
4. לא נכון – היא עוסקת ברעיון או בלקח המרכזי של הסיפור
5. נכון – בלוח יש כפתור 'הקובייה בוחרת'

חלק ד' – השלימו את המילה החסרה

1. שלוש
2. זהב
3. כרטיס דמות
4. בעיה
5. הסיפור באימוג'י

חלק ה' – סדר המשחק

1. כתבו את שם הסיפור ואת השם שלכם בראש הדף
2. לחצו על משבצת בלוח כדי לבחור משימה
3. בצעו את המשימה בעזרת הסיפור שבחרתם
4. סמנו את המשבצת לאחר שסיימתם את המשימה
5. המשיכו לשחק עד שיש שלוש משבצות מסומנות ברצף

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תשובה חופשית בהתאם לסיפור שנבחר, עם פרטים מדויקים מהסיפור
2. משימת 'להבין' עוסקת בניתוח הסיפור כפי שהוא נכתב, ואילו משימת 'ליצור' מבקשת להוסיף תוכן חדש מהדמיון

כרטיס יציאה – מה לחפש

- להבין, ליצור, אוורור
- רצף העלילה הוא סדר האירועים, הקונפליקט הוא הבעיה המרכזית
- שלוש משימות ברצף

טיפים להפעלה:

- אפשר לשחק בזוגות כשכל תלמיד משלים משימה אחרת ובודק את חברו
- כדאי לבחור מראש סיפור משותף לכל הכיתה כדי שכולם יוכלו להשוות תשובות
- אפשר להשתמש במצב מקרן בכיתה כדי להדגים את הלוח לפני העבודה העצמאית

דף תרגול: שלושה בשורה – משימות ניתוח סיפור

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

במשחק 'שלושה בשורה' יש תשעה משבצות, ובכל אחת משימה הקשורה לסיפור שקראתם. כדי לנצח צריך להשלים שלוש משימות ברצף – לאורך, לרוחב או באלכסון.

1 חלק א' – זיהוי משימות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזו משימה מבקשת לכתוב מכתב דמיוני אל דמות מהסיפור?

א) מכתב לדמות ב) כרטיס דמות ג) דף יומן ד) קומיקס

2. איזו משימה עוסקת בסדר שבו קרו האירועים בסיפור?

א) הקונפליקט ב) רצף העלילה ג) המסר ד) ביקורת בכוכבים

3. איזו משימה מבקשת לתאר את הבעיה המרכזית בסיפור?

א) קומיקס ב) כרטיס דמות ג) הקונפליקט ד) הסיפור באימוג'י

4. איזו משימה שייכת לקטגוריית 'אוורור' ולא 'להבין' או 'ליצור'?

א) ביקורת בכוכבים ב) רצף העלילה ג) המסר ד) דף יומן

5. כמה משימות צריך להשלים ברצף כדי לנצח במשחק?

א) שתיים ב) שלוש ג) ארבע ד) חמש

2 חלק ב' – התאמת משימות לקטגוריה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כרטיס דמות	____	**א.** ליצור
2. רצף העלילה	____	**ב.** ליצור
3. מכתב לדמות	____	**ג.** להבין
4. קומיקס	____	**ד.** אוורור
5. ביקורת בכוכבים	____	**ה.** אוורור
6. הסיפור באימוג'י	____	**ו.** להבין

3 חלק ג' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	כדי לנצח צריך להשלים שלוש משימות בשורה – לאורך, לרוחב או באלכסון.	☐	☐
2	המשבצת שבמרכז הלוח היא משבצת רגילה בלי שום משמעות מיוחדת.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
3	משימת 'דף יומן' שייכת לקטגוריית 'ליצור'.	☐	☐
4	משימת 'המסר' עוסקת בתיאור החיצוני של הדמות, כמו צבע שיער.	☐	☐
5	אפשר לבחור משימה בלוח גם בעזרת הטלת קובייה.	☐	☐

4 חלק ד' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. כדי לנצח במשחק צריך להשלים _____ משימות ברצף.

2. המשבצת שבמרכז הלוח נקראת משבצת _____ .

3. משימת ' _____ ' מבקשת לתאר את הדמות הראשית בסיפור.

4. משימת 'הקונפליקט' עוסקת ב _____ המרכזית של הסיפור.

5. משימת ' _____ ' מבקשת לסכם את הסיפור בעזרת סמלים קטנים.

5 חלק ה' – סדר המשחק

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	סמנו את המשבצת לאחר שסיימתם את המשימה
☐	המשיכו לשחק עד שיש שלוש משבצות מסומנות ברצף
☐	כתבו את שם הסיפור ואת השם שלכם בראש הדף
☐	לחצו על משבצת בלוח כדי לבחור משימה
☐	בצעו את המשימה בעזרת הסיפור שבחרתם

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

ענו בקצרה.

1. בחרו משימה אחת מהלוח, למשל כרטיס דמות, ובצעו אותה על סיפור שקראתם לאחרונה.

2. הסבירו במילים שלכם מה ההבדל בין משימה מסוג 'להבין' למשימה מסוג 'ליצור'.

כרטיס יציאה

מהן שלוש קטגוריות המשימות בלוח המשחק?

מה ההבדל בין 'רצף העלילה' ל'קונפליקט'?

כמה משימות צריך להשלים ברצף כדי לנצח?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 🙁